

機材リスト

種類	製品名	数量	利用料金
電子ピアノ	Roland FP-50	1	—
ギターアンプ	Roland JC120	1	—
ベースアンプ	PHIL JONES BASS PB-100 / PB-300 powered cabinet	1	¥1,100
ドラムセット	GRETSCH コンパクトドラムセット カタリナクラブジャズ	1	¥3,300
	バスドラム: 18"x14" フロアタム: 14"x14" タム: 12"x8" スネア: 14" x5" タムホルダーx1 ハイハットスタンドx1 スネアスタンドx1 シンバルブームスタンドx3 バスドラムペダルx1 シンバル		
Main Mixer	Roland M300	1	—
Main Speaker	Meyer Sound UPJ-1P	2	—
Sub Low	Meyer Sound UMS-1P	2	—
Monitor Speaker	EV ZLX-12p	4	—
	CP COM110P	1	—
DI	COUNTRYMAN TYPE85 モノラル	4	—
	COUNTRYMAN TYPE85 ステレオ	1	—
Mic	SHURE SM58	5	—
	SHURE SM57	3	—
	Audio Technica ATW-1102 ワイヤレス	5	¥550
	AUDIX f2	1	—
	AUDIX f16	1	—
	AUDIX f9	1	—
	AUDIX f5	1	—
	AKG451c	2	¥550
譜面台	K&M 100/1B	7	—
譜面灯		4	—
キーボードスタンド	X脚	3	—
	K&M 18953 4本足タイプ	1	—
ギタースタンド		4	—
マイクスタンド	ロングブーム	10	—
	ショートブーム	5	—
プロジェクター	EPSON EB-G6270W	1	¥11,000

ミキサー基本設定

CH			
1	○	17	○
2	○	18	○
3	○	19	○
4	○	20	○
5	○	21	○
6	○	22	○
7	○	23	○
8	○	24	○
9	○	25	BGM L
10	○	26	BGM R
11	○	27	Rev
12	○	28	Rev
13	○	29	Delay
14	○	30	Delay
15	○	31	CD In L
16	○	32	CD In R

REAC A(上手側) 基本設定

CH OUT	
1	モニター EV ZLX-12p
2	モニター EV ZLX-12p
3	○
4	○
5	○
6	○
7	Main Speaker
8	Main Speaker

REAC B(下手側) 基本設定

CH OUT	
1	モニター EV ZLX-12p
2	モニター EV ZLX-12p
3	○
4	○
5	○
6	○
7	○
8	○